

Бекітемін
«Қостанай облысы әкімдігінің
мәдениет басқармасы» ММ
басшысы
_____ Е. Қалмақов
« _____ » _____ 2022 жыл

**Балалар жылы мен көрнекті қоғам және мемлекет қайраткері, ағартушы
Ахмет Байтұрсынұлының 150 жылдығын тойлау шеңберінде өткізілетін
бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнердегі жас авторлардың «Жас
толқын - 2022» IV Республикалық байқауы туралы
Ереже**

Ұйымдастырушылар:

«Қостанай облысы әкімдігінің Мәдениет басқармасы» ММ,
Қостанай облысы әкімдігі Мәдениет басқармасының «Қостанай облыстық
тарихи-өлкетану музейі» КММ,
«ҚР Суретшілер одағының Қостанай облыстық ұйымы» ҚБ.

Байқаудың мақсаты:

1. Қазақстанның заманауи бейнелеу өнерін және жас суретшілердің шығармашылығын қолдау.
2. Жастардың бойында патриоттық сезімді нығайту және этика-эстетикалық құндылықтар жүйесін қалыптастыру.
3. Жас суретшілердің кәсіби деңгейін арттыру және шығармашылық тұрғыдан өсуге ынталандыру.
4. Бейнелеу өнерін насихаттау және Қазақстан өнерінің үздік дәстүрлерін сақтау.

Байқаудың міндеттері:

1. Көрнекті қоғам және мемлекет қайраткері, лингвист, түркітанушы, ақын, көсемсөзші Ахмет Байтұрсынұлының жарқын тұлғасы мен мұрасын, оның есімімен байланысты есте қаларлық және мемориалдық орындарды көрсететін бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнер туындыларын жасау.
2. Балалық шақ әлемін ашатын бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнер туындыларын жасау.
3. Жарқын және дарынды жас суретшілерді анықтау. Заманауи қазақстандық бейнелеу өнері саласындағы жастардың шығармашылығына бұқаралық ақпарат құралдарының және жұртшылықтың назарын аудару.
4. Жаңа бейнелі және пластикалық шешімдерді, көркем суреттеу құралдары мен үлгілерді іздеу.
5. Өңірдегі және Қазақстандағы заманауи бейнелеу өнерінің шығармашылық әлеуеті мен даму келешегін анықтау.

6. Қазақстан Республикасының көркемсурет мектептерін, бірегей мәдени дәстүрлерді дәріптеу.

Бағалау өлшемі:

1. Шығармашылық деңгейі жоғары, кәсіби және техникалық дағдыларға ие болу.
2. Композицияның бірегейлігі, туындының тұжырымдамалық идеясының батылдығы мен жаңашылдығы.
3. Сюжеттің тарихи дәлдігі.
4. Композициялық сюжеттерде және мотивтердегі патриоттық сезімнің байқалуы.
5. Туындының көркемдік деңгейі.
6. Этикалық және эстетикалық нормалардың сақталуы.
7. Туындының орындалу және безендірілу сапасы.

Байқаудың шарты:

1. Байқауға 16-дан 35 жас аралығындағы, орта арнайы немесе жоғары көркемөнер білімі бар суретшілер, арнайы көркемсурет оқу орындарының студенттері мен оқушылары, сондай-ақ әуесқой авторлар шақырылады.
2. Байқауға жарияланған тақырыптар бойынша әр түрлі жанр мен техникада жасалған шығармашылық жұмыстар ұсынылуы мүмкін: портрет, пейзаж, натюрморт, жанрлық картина, тақырыптық композиция және т.б.
3. Байқауға рәсімделген және қол қойылған түпнұсқа жұмыстар қабылданады (аты-жөні, туған жылы, тұрғылықты жері, номинациясы, жұмыстың атауы, орындалу техникасы, өлшемдері). Байқауға қатысу үшін қатысушылар жеке куәлік көшірмесін, банктік шоттардың 20 таңбалық нөмірін және банктің атауын ұсынуы керек (банктің үзінді көшірмесі).
4. Туындылар 2020-2021 жылдары жасалуы тиіс.
5. Туындылардың безендірілуі келесі талаптарға сәйкес болуы тиіс:
 - «**Станокты кескіндеме**» номинациясында - жиектемелер, жұмысты ілу үшін бекітпелер, этикеткалардың болуы.
 - «**Графика**» номинациясында - паспарту, шыныға салу, пластикке орналастыруға да болады, жиектемелер, жұмысты ілу үшін бекітпелер, этикеткалардың болуы.
 - «**Мүсін**» номинациясында – этикеталардың болуы.
 - «**Сәндік-қолданбалы өнер**» номинациясында – этикеткалардың болуы.
6. Бір қатысушыдан әр номинация бойынша 3 жұмысқа дейін қабылданады. Байқауға ұсынылған жұмыстар, лауреаттардың жұмыстарын қоспағанда қатысушыларға байқау аяқталғаннан кейін қайтарылады. Жұмыстардың

сақталуына олар ресми құжат (қабылдау-тапсыру актісі) бойынша тапсырылған сәттен бастап көрме ұйымдастырушылар жауапкершілікте болады.

7. Лауреаттардың туындылары Қостанай облысы әкімдігі Мәдениет басқармасының «Қостанай облыстық тарихи-өлкетану музейі» КММ көркемсурет жиынтығы қорына тапсырылады.
8. Іріктеу кезеңінен өткен әр қатысушыға Сертификат, лауреаттарға - Диплом мен ақшалай сыйлықтар тапсырылады.
9. Байқауды ұйымдастырушылар байқауға ұсынылған жұмыстарды авторлық құқықтарды сақтай отырып коммерциялық емес мақсаттарда пайдалануға құқылы.

Байқау 2 кезеңде өткізіледі:

1. Бірінші кезең – іріктеу.

Байқауға қатысуға өтінімдер **2022 жылдың 1 қыркүйегінен 20 қазанға** дейін қабылданады.

Қостанай облысында тұратын қатысушылардың өтінімдері түпнұсқа жұмыстармен бірге қолжазба немесе баспа нұсқасында (№1 қосымша) қабылданады.

Қазақстан Республикасының басқа өңірлерінің қатысушылары өтінімді (№1 қосымша) және рұқсаты 600 dpi кем емес jpg форматындағы байқау жұмыстарының түрлі түсті фотосуреттерімен бірге электрондық поштаға жібереді.

Байқау туралы ереже, қабылдау және жіберу туралы өтінім түрі жөнінде Қостанай облысы әкімдігінің Мәдениет басқармасының, Қостанай облыстық тарихи-өлкетану музейінің ресми сайттарында және бұқаралық ақпарат құралдарында жарияланатын болады.

Тәуелсіз қазылар алқасы ұсынылған фотосуреттер мен өтініштерді қарап шыққаннан кейін байқаудың II кезеңіне өтетін қатысушыларды анықтайды. Қазылар алқасы байқау туындыларын Ережеге сәйкес бағалайды және байқауға қатысушының әрі қарай қатысуы туралы шешім қабылдайды. Қазылар алқасы Ережеге сүйене отырып, қатысушыны келесі кезеңге өткізбеуге құқылы. Белгіленген мерзімде іріктеу кезеңінен өткен қатысушыларға келесі кезеңге өткендігі туралы электрондық поштаға шақыру жіберіледі (шақыру жеке, сондай-ақ топтық болуы мүмкін), сондай-ақ телефон (ватсап және басқа байланыс қосымшалары) арқылы да жіберіледі.

2. Екінші кезең – қорытынды.

Қазылар алқасының мүшелері жеңімпаздарды номинациялар бойынша бағалап, таңдайды. Екінші кезеңнің қорытындысы бойынша байқауға қатысушылардың туындыларынан көрме ұйымдастырылады.

Өткізу уақыты мен орны:

Қостанай облысының қатысушылары **2022 жылдың 20 қазанына дейін** конкурстық авторлық жұмыстарының түпнұсқасын және өтінім қағаздарын мына мекенжайға тапсыруы тиіс: Қостанай қаласы, Алтынсарин көшесі, 113,

Қазақстан Республикасының басқа облыстарының қатысушылары бірінші іріктеу кезеңі үшін өтінім және туынды фотосуретін **2022 жылдың 20 қазанына дейін** zhastolkin@mail.ru электрондық поштасына жібереді.

Тіркеу:

Қатысушыларды тіркеу, көрмеге қабылдау және іріктеу Қостанай облыстық тарихи-өлкетану музейінің бейнелеу өнері бөлімінде Қостанай қаласы Алтынсарин көшесі, 113 мекенжайында жүргізіледі.

Қатысушылардың келуі.

Екінші қорытынды кезеңге қатысуға шақыру алған Қазақстан Республикасының басқа өңірлерінің байқауға қатысушылары өтінімде көрсетілген авторлық түпнұсқа жұмыстарын **2022 жылдың 31 қазанына дейін** ұсынады. Қорытынды кезеңге өткен Қазақстан Республикасының басқа аймақтарынан келген қатысушылар байқау жұмыстарының көрмесінің ашылуына және марапаттау рәсіміне қатысады.

Байқауға қатысушылардың жолы, тамақтануы және тұруы өз қаражаты есебінен жүзеге асырылады.

Өтінім беріп байқауға қатысуға рұқсат етілген Қостанай облысының қатысушылары барлық кезеңдердің нәтижелеріне қарамастан марапаттау рәсіміне қатысады.

Қазылар алқасы:

Жұмыстарды тиісті бағалау өлшем шарттарына сәйкес 5 адамнан тұратын білікті қазылар алқасы бағалайды. Ұпай санына байланысты, әр номинация бойынша жеңімпаз анықталады. Қазылар алқасының шешімі түпкілікті болып табылады. Қатысушылардың жалпы ұпайы тең болған жағдайда, жеңімпаз қазылар алқасының ашық дауыс беруімен анықталады.

Қазылар алқасының шешімі қайта қарауға жатпайды.

1. Қазылар алқасының жұмысы және қорытынды шығару 2022 жылдың 21 қазанынан 01 қарашаға дейін жүргізіледі.
2. Қазылар алқасының II кезеңнің нәтижелерін қорытындылау жұмысы **01 қараша сағат 11.00-де** жүргізіледі.
3. Қорытындылау, жеңімпаздарды анықтау және марапаттау рәсімі – **2022 жылы 03 қараша.**

Қорытындылау, жеңімпаздарды марапаттау:

Қазылар алқасы **Гран-при лауреаты** атағын беруді ұйғарады. Байқау жеңімпаздарын анықтау номинация бойынша жүзеге асырылады және әр номинация бойынша үш жүлделі орын иегерлеріне Лауреат атағын беру қарастырылған:

1. Кескіндеме.
2. Графика.

3. Мүсін.

4. Сәндік-қолданбалы өнер.

Жұлделі орындар:

Бас жүлде – Құрмет дипломы және 300 000 теңге ақшалай сыйлықақы (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде қарастырылған мөлшерде ЖТС).

«Кескіндеме» номинациясы

1 орын - 1 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 150 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

2 орын - 2 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 70 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

3 орын - 3 дәрежелі диплом және ақшалай жүлде - 40 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

«Графика» номинациясы

1 орын - 1 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 150 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

2 орын - 2 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 70 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

3 орын - 3 дәрежелі диплом және ақшалай жүлде - 40 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

«Мүсін» номинациясы

1 орын - 1 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 150 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

2 орын - 2 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 70 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

3 орын - 3 дәрежелі диплом және ақшалай жүлде - 40 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

«Сәндік-қолданбалы өнер» номинациясы

1 орын - 1 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 150 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

2 орын - 2 дәрежелі диплом мен ақшалай жүлде - 70 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

3 орын - 3 дәрежелі диплом және ақшалай жүлде - 40 000 теңге (оның ішінде Қазақстан Республикасының Салық кодексінде көзделген мөлшерде ЖТС).

Қазылар алқасының шешімі бойынша кейбір номинацияларда Лауреат атағы берілмеуі мүмкін.

Басқа шарттар:

Байқаудың ұйымдастыру комитеті осы Ережеге өзгерістер енгізуге құқылы.

Байланыс телефондары: 8 (7142) 50-20-32, факс 50-28-88.

Біздің мекенжайымыз: Қостанай қаласы Алтынсарин көшесі 113.

E-mail: zhastolkin@mail.ru

№ 1 Қосымша.

ӨТІНІМ БЛАНКІ

Автордың фотосуреті 3x4 см.

1. Аты-жөні: _____
2. Туған жылы,
айы: _____
3. Тұрғылықты
мекенжайы: _____
4. Жеке куәлік:

5. ЖСН: _____
6. 20 сандық банктік шот нөмірі және банктің
атауы: _____
7. Телефон
нөмірі: _____
8. E-mail:

9. Білімі және оқу орнының атауы:

10. Жұмыс орны, лауазымы немесе оқу орны:

№	Туындының атауы	Жасалған жылы	Техникасы, материалдары	Көлемі
1				
2				
3				

«Жас толқын - 2022» байқауы туралы ережемен таныстым, байқау бағдарламасына қатысқым келеді.

Байқауға қатысушының қолы _____

Өтінім берген күні « ____ » _____ 2022 ж.



Утверждаю руководитель
ГУ «Управление культуры
акимата Костанайской области»

Е. Калмаков

« » _____ 2022 года

Положение

**о проведении IV Республиканского конкурса молодых авторов
изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Жас толқын –
2022» в рамках Года детей и празднования 150-летия выдающегося
общественно-политического и государственного деятеля, просветителя
Ахмета Байтурсынова**

Организаторы:

ГУ «Управление культуры акимата Костанайской области»,
КГУ «Костанайский областной историко-краеведческий музей» управления
культуры акимата Костанайской области,
ОО «Костанайская областная организация Союза художников РК».

Цели конкурса:

1. Поддержка творчества молодых художников и современного изобразительного искусства Казахстана.
2. Воспитание патриотических чувств и формирование системы этико-эстетических ценностей у молодежи.
3. Стимулирование молодых художников к повышению профессионального уровня и творческому росту.
4. Пропаганда изобразительного искусства и сохранение лучших традиций искусства Казахстана.

Задачи конкурса:

1. Создание произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, показывающих яркую личность и наследие выдающегося общественно-политического и государственного деятеля, ученого-лингвиста и тюрколога, поэта, публициста Ахмета Байтурсынова, памятные и мемориальные места, связанные с его именем.
2. Создание произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, раскрывающих мир детства
3. Выявление ярких и талантливых молодых художников. Привлечение внимания общественности и СМИ к творчеству молодых в сфере современного казахстанского изобразительного искусства.
4. Поиск новых образных и пластических решений, художественно-выразительных средств и форм.

5. Выявление перспектив развития и творческого потенциала современного изобразительного искусства в регионе и Казахстане.
6. Популяризация уникальных культурных традиций, художественных школ Республики Казахстан.

Критерии оценки:

1. Высокий творческий уровень, владение профессиональными и техническими навыками.
2. Оригинальность композиции, новаторство и смелость концептуальной идеи произведения.
3. Историческая достоверность сюжета.
4. Звучание в композиционных сюжетах и мотивах патриотических чувств.
5. Художественный уровень произведения.
6. Соблюдение этических и эстетических норм.
7. Качество исполнения и оформления работы.

Условия конкурса:

1. К участию приглашаются художники в возрасте от 16 до 35 лет, имеющие средне-специальное или высшее художественное образование, студенты и учащиеся специализированных художественных учебных заведений, а также самодеятельные авторы.
2. На конкурс могут быть представлены творческие работы на заявленные темы, выполненные в различных жанрах и техниках: портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая картина, тематическая композиция и др.
3. На конкурс принимаются оформленные и подписанные оригинальные работы (Ф.И.О., год рождения, место проживания, номинация, название работы, техника исполнения, размеры). Для участия в конкурсе участникам необходимо предоставить ксерокопию удостоверения личности, 20-ти значный номер банковского счета и название банка (выписка из банка).
4. Произведения должны быть исполненными не ранее 2021 -2022 годов.
5. Оформление работ должно соответствовать следующим требованиям:
 - **В номинации станковая живопись** - наличие рамы, крепление для развески, этикетаж.
 - **В номинации графика** - паспарту, оформленное под стекло, можно под пластик, наличие рамы, крепление для развески, этикетаж.
 - **В номинации скульптура** - этикетаж.
 - **В номинации декоративно-прикладное искусство** - этикетаж.
6. От одного участника принимается до 3-х работ в каждой номинации. Представленные на конкурсе работы возвращаются участникам по его окончании, кроме работ лауреатов. Ответственность за сохранность работ с момента их сдачи по официальному документу (акту приемки-передачи) лежит на организаторах выставки.
7. Работы лауреатов передаются в фондовую художественную коллекцию КГУ «Костанайский областной историко-краеведческий музей» Управления культуры акимата Костанайской области.

8. Каждый конкурсант, прошедший отборочный тур получает сертификат участника, лауреатам - вручаются Дипломы и денежные призы.

9. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать работы, представленные на конкурсе в некоммерческих целях с соблюдением авторских прав.

Конкурс проходит в 2 этапа:

1. Первый тур – отборочный.

Заявки на конкурс принимаются с **1 сентября до 20 октября 2022 года**.

Заявки участников, проживающих в Костанайской области, принимаются заполненные по форме (приложение № 1) в рукописном или печатном варианте вместе с работами в оригинале.

Участники конкурса из других областей РК подают заявки по электронной почте, заполненные по форме (приложение № 1) вместе с цветными фотографиями конкурсных работ в формате jpg, с разрешением не менее 600 dpi, прикрепленными к электронному письму заявки.

Положение о конкурсе и форма заявки для подачи и отправки по почте будут размещены на официальных сайтах управления культуры акимата Костанайской области и Костанайского областного историко-краеведческого музея, в средствах массовой информации.

После просмотра независимым конкурсным жюри заявок, представленных работ и высланных фотографий принимается решение о допуске ко II туру конкурса. Жюри осуществляют оценку конкурсных работ в соответствии с настоящим положением о конкурсе и выносят решение о дальнейшем участии конкурсанта. Жюри на основании положения конкурса имеет право не допустить участника к следующему туру. В установленный срок, на основе отборочного тура приглашение конкурсантам, прошедшим в следующий тур, высылается на электронную почту (приглашение может быть индивидуальным и групповым), а также по телефону (ватсап и другие коммуникационные приложения).

2. Второй тур – заключительный.

Члены жюри оценивают и выбирают победителей по номинациям. По результатам второго тура будет организована выставка работ участников конкурса.

Сроки и место проведения:

Участники из Костанайской области должны представить конкурсные авторские работы в оригинале и заявки **до 20 октября 2022 года** по адресу: г. Костанай, ул. Алтынсарина, 113, для конкурсантов из других областей РК для первого отборочного тура - фото работ и заявки по электронному адресу: zhastolkin@mail.ru, также **до 20 октября 2022 года**.

Регистрация:

Процедура регистрации участников, принятие и отбор на выставку будут производиться отделом изобразительного искусства Костанайского областного историко-краеведческого музея по адресу: г. Костанай, ул. И.Алтынсарина, 113.

Прибытие участников:

Конкурсанты из других областей Республики Казахстан, получившие приглашение на участие во втором заключительном туре, представляют указанные в заявке авторские произведения в оригинале **до 31 октября 2022 года**. Участники из других областей РК, прошедшие в заключительный тур, принимают участие в открытии выставки конкурсных работ и церемонии награждения.

Дорога, питание и проживание конкурсантов осуществляется за счет собственных средств конкурсантов.

Конкурсанты из Костанайской области, подавшие заявки и допущенные до участия в конкурсе, независимо от результатов всех туров, прибывают в день проведения церемонии награждения.

Жюри:

Работы оценивает компетентное жюри в составе 5 человек по соответствующим оценочным критериям. В каждой номинации определяется победитель, набравший наибольшее количество баллов. Решение жюри является окончательным. В случае равных итоговых баллов конкурсантов победитель будет определен открытым голосованием жюри.

Решение жюри пересмотру не подлежит.

1. Работа жюри и подведение итогов **с 21 октября по 01 ноября 2022 года**.
2. Начало работы жюри по подведению итогов II этапа **01 ноября в 11.00 часов**.
1. Финал, определение победителей и церемония награждения – **03 ноября 2021 года**.

Подведение итогов, награждение победителей конкурса:

Жюри присуждает звание Лауреата Гран-при.

Определение победителей конкурса проводится по номинациям и предусматривает присуждение звания Лауреатов трех призовых мест в каждой номинации:

1. Живопись.
2. Графика.
3. Скульптура.
4. Декоративно-прикладное искусство

Призовые места:

Гран-при - Почетный диплом и денежная премия – 300 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

Номинация «Живопись»

1 место – Диплом 1 степени и денежный приз - 150 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

2 место - Диплом 2 степени и денежный приз - 70 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

3 место - Диплом 3 степени и денежный приз - 40 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

Номинация «Графика»

1 место – Диплом 1 степени и денежный приз - 150 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

2 место - Диплом 2 степени и денежный приз - 70 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

3 место - Диплом 3 степени и денежный приз - 40 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

Номинация «Скульптура»

1 место – Диплом 1 степени и денежный приз - 150 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

2 место - Диплом 2 степени и денежный приз - 70 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

3 место - Диплом 3 степени и денежный приз - 40 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

Номинация «Декоративно-прикладное искусство»

1 место – Диплом 1 степени и денежный приз - 150 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

2 место - Диплом 2 степени и денежный приз - 70 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

3 место - Диплом 3 степени и денежный приз - 40 000 тенге (в том числе ИПН в размере, предусмотренном налоговым кодексом РК).

По решению жюри в некоторых номинациях звания Лауреатов могут не присуждаться.

Прочие условия:

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

Контактные телефоны: 8(7142) 50-20-32, факс 50-28-88.

Наш адрес: г. Костанай, ул. Алтынсарина, 113.

E-mail: zhastolkin@mail.ru

БЛАНК ЗАЯВКИ

Фото автора 3x4 см.

1. Ф. И. О.: _____

2. Дата рождения: _____

3. Адрес
проживания: _____

4. Удостоверение
личности: _____

5. ИИН: _____

6. 20-ти значный номер банковского счета и название банка

7. Телефон: _____

8. E-mail: _____

9. Образование и название учебного заведения

10. Место работы, должность или место учебы:

№	Название работы	Год создания	Техника, материалы	Размер
1				
2				
3				

*С Положением о конкурсе «Жас толқын - 2022» ознакомлен(а), желаю
принять участие в конкурсной программе.*

Личная подпись конкурсанта _____

Дата подачи заявки

« ____ » _____ 2022 г